

10

**MASTER DIREZIONE
E COMPOSIZIONE**

M° FERRER FERRAN



Fe.Ba.Si. organizza:

Corso teorico-pratico per
Direttori di Orchestra di Fiati
dal 31 agosto al 5 settembre '09
Calatabiano (CT)

PROGRAMMA:

Lunedì 31 agosto

- Arrivo del Maestro Ferran Ferran e dei corsisti al comune dove si svolgerà il master e sistemazione negli alloggi.
- Registrazione Iscritti
- Cena di benvenuto con presentazioni ufficiali.

Martedì 1 settembre

- *dalle h. 10:00 alle h. 13:00*

Lezione teorico – pratica

Tecnica di base del gesto:

- Anacrusi, tempi di 4/4, 3/4, 2/4, 5/4 e tutti quelli a suddivisione binaria
- Accelerando, ritardando e rallentando
- Corona e tutti i generi di troncatura musicale
- Commenti e domande

- *dalle h. 17:00 alle h. 19:00*

Lezione di Composizione

- *dalle h. 20:00 alle h. 23:00*

Lezione pratica con la banda-laboratorio.

Mercoledì, 2 Settembre

- *dalle h. 10:00 alle h. 13:00*

Lezione teorico – pratica:

Tecnica base del gesto:

- Consigli di Programmazione
- Dubbi rispetto alla sessione precedente
- Tempi di 6/8, 9/8, 12/8, 3/8 e tutti quelli a suddivisione ternaria
- Studio e pratica delle differenti relazioni ternario-binario e viceversa
- Indicazioni di direzione in base al gesto
- Analisi e commenti sul repertorio del corso.

- *dalle h. 17:00 alle h. 19:00*

Lezione di Composizione

- *dalle h. 20:00 alle h. 23:00*

Lezione pratica con la banda-laboratorio.

Giovedì, 3 Settembre

- *dalle h. 10:00 alle h. 13:00*

Lezione teorico – pratica

Tecnica base del gesto;

- Commenti e domande rispetto alle sessioni precedenti
- Tempi asimmetrici: 5/8, 7/8, 3/4+3/8, 4/4+3/8
- Pratica del cambio di tempo fra tutti quelli studiati fino al momento.
- Indipendenza di braccia
- Dinamica e agogica
- Analisi e commenti sul repertorio del corso
- Formazione in Banda

- *dalle h. 17:00 alle h. 19:00*

Lezione di Composizione

- *dalle h. 20:00 alle h. 23:00*

Lezione pratica con la banda-laboratorio.

Venerdì, 4 Settembre

- dalle h. 10:00 alle h. 13:00

Lezione teorico – pratica

Tecnica base del gesto

- Commenti e domande rispetto alle sessioni precedenti
- Tempi asimmetrici , pratica sui tempi “dispari”: 5/4, 7/4, 9/4
- Pratica del cambio di tempo fra tutti quelli studiati fino al momento
- Indipendenza di braccia
- Dinamica e agogica
- Perfezionamento in banda

- dalle h. 17:00 alle h. 19:00

Lezione di Composizione

- dalle h. 20:00 alle h. 23:00

Lezione pratica con la banda-laboratorio.

Sabato, 5 Settembre

- dalle h. 10:00 alle h. 13:00

Lezione teorico – pratica (da definire)

Ore 20:30 - CONCERTO FINALE con l' Etna Wind Orchestra
dirigeranno gli Allievi Effettivi

Consegna degli Attestati di partecipazione

REPERTORIO DI LAVORO

- | | | |
|------------------------|---------------------------------|---------------|
| ➤ El Meu Iaio | <i>(Pasacalle de Concierto)</i> | Ferrer Ferran |
| ➤ Juana de Arco | <i>(Poema Sinfonico)</i> | Ferrer Ferran |
| ➤ Don Paiarita | <i>(Pasacalle Espanol)</i> | Ferrer Ferran |
| ➤ Lopez Otero | <i>(Fantasia Andaluza)</i> | Ferrer Ferran |
| ➤ Maestro Lino | <i>(Rapsodia Espanola)</i> | Ferrer Ferran |
| ➤ El Quijote | <i>(Fantasia Sinfonica)</i> | Ferrer Ferran |